

CENTRE PEDAGOGIQUE REGIONAL
TANGER

Travaux d'ateliers

Suivi et accompagnement – Régulation

Atelier 2

 Thème de réflexion : *Situation Problème et techniques de remédiation.*

Après des échanges et des concertation entre les membres de l'atelier2, et après l'identification de quelques situations problèmes, il a été convenu que l'atelier se scinde en trois sous-groupes. Chaque groupe analysera chacun une situation différente. Ainsi, le sous-groupe1 est-il chargé d'élaborer une fiche technique qui vise à la remédiation de deux difficultés, l'une orthographique (reconnaissance et accord de l'adjectif qualificatif), et l'autre verbale (morphologie du passé composé).

Le sous-groupe2 a pour tâche de remédier au problème de la cohérence textuelle, la logique du texte et l'emploi des liens logiques.

Quant au sous-groupe3, il essaiera de traiter un cas de timidité au sein d'un groupe de dix élèves.

Sous-groupe 1

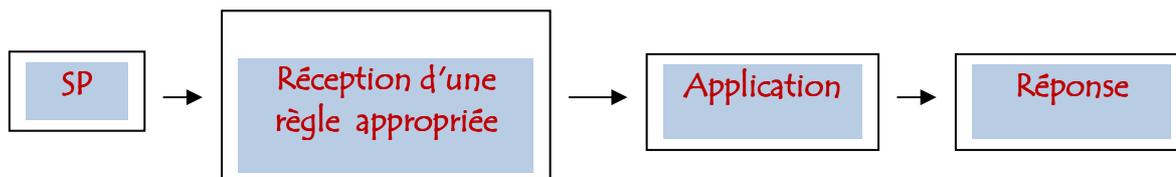
Remédiation de SP linguistiques

Fiche pédagogique élaborée par :

Mme EL AMINE JABRI El Hassania
MME KHOUMBAREK Naïa
MME EL KHAIDAR Naïma

A. Travaux dirigés en groupes :

- **Objectif :** savoir accorder le participe passé dans une conjugaison complexe.
- **Situations Problèmes:**
 - Difficultés en Orthographe
 - Difficultés dans le système du verbe : morphologie du passé composé.
- **Population cible:** Elèves en difficulté.
- **Type d'encadrement:** Professeur en collaboration avec ses pairs.
- **Durée :** 30 mn
- **Lieu d'effectuation :** salle de classe.
- **But de la séquence:** Soutien et Remédiation
- **Emplacement dans l'emploi du temps:** heures modulaires.
- **Contenu :**
 - Reconnaissance et accord de l'adjectif qualificatif.
 - Sensibiliser l'élève au choix de l'auxiliaire.
 - Savoir conjuguer un verbe au passé composé.
- Processus : Travail en ateliers (2).
- Mode de présentation des SP identifiées :



- **Processus d'Analyse (A1)** - (activités de remédiation à photocopier et à distribuer aux apprenants)
- **A1-** Souligne l'adjectif qualificatif.
 - Le rat et sa femme sont revenus enchantés de leurs vacances dans les égouts parisiens.
 - A mesure que j'avancais dans cette longue rue, les maisons devenaient plus petites, j'y observais des métiers inconnus dans les beaux quartiers.
- **Processus d'application (A2)**
- **A2-** Complète avec l'adjectif proposé en faisant attention aux accords.

Joli	Un.....tableau	De.....gravures
Précieux	Une pierre.....	Des bijoux.....
Horizontal	Une table.....	Des traits.....
Blanc	Une fleur.....	Des murs.....
Beau	Un.....enfant	De.....filles

- **Processus d'analyse (B1-2)**
- **B1-** Indique par une croix (X) si le verbe est conjugué à un temps simple ou composé.

Phrases	Temps simple	Temps composé
Nous irons en voyage en France.		
Il a reçu un beau cadeau.		
L'avion atterrissait.		
Pourquoi vous vous êtes disputés ?		

- **B2-** Ces verbes sont conjugués au passé composé, dis quel auxiliaire est utilisé en mettant une croix dans la bonne case :

Phrases	Avoir	Etre
J'ai acheté un ordinateur.		
Il est allé au cyber.		
Nous avons fait une excursion.		
Les filles se sont promenées.		
As-tu demandé la permission ?		
Où êtes-vous partis ce week-end ?		

▪ Processus d'application (B3)

▪ B3- Mets les verbes au passé composé. (Attention au choix de l'auxiliaire)

- Je (bavarder) et (chahuter).

-

- Vous (sortir) en courant.

-

- Ma mère (prendre) un taxi.

-

- Nous (être) fiers de toi.

-

- Pourquoi est-ce que tu (se cacher) ?

-

- Les enfants (voir) l'arc en ciel.

-

- Ils (avoir) beaucoup de mal pour arriver à l'heure.

-

B. Autonomisation :

- Elève semi-autonome.

A partir d'un support déjà vu (poème, textes, articles...) l'élève est amené à relever quatre adjectifs qualificatifs et quatre phrases où les verbes sont conjugués au passé composé.

- Elève autonome.

Donner goût à l'élève à une autoformation à travers des lectures personnelles (Bande dessinée, romans, journaux, revues,...) outils permettant un approfondissement des connaissances et un épanouissement.

Sous-groupe 2

Reconstitution d'un texte cohérent.

Fiche technique élaborée par :

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Mme Jouahri Houria - Mme Ben Hammane Ghita - Mme Bakkali Karima |
|---|

I- Objectifs :

- Amener l'élève à réfléchir, à analyser, à raisonner, argumenter.
- Population ciblée: Elèves ayant des difficultés dans la composition de texte cohérent.

N.B. Ce constat a été fait lors de la correction d'une évaluation sommative et des exercices faits hors classe.

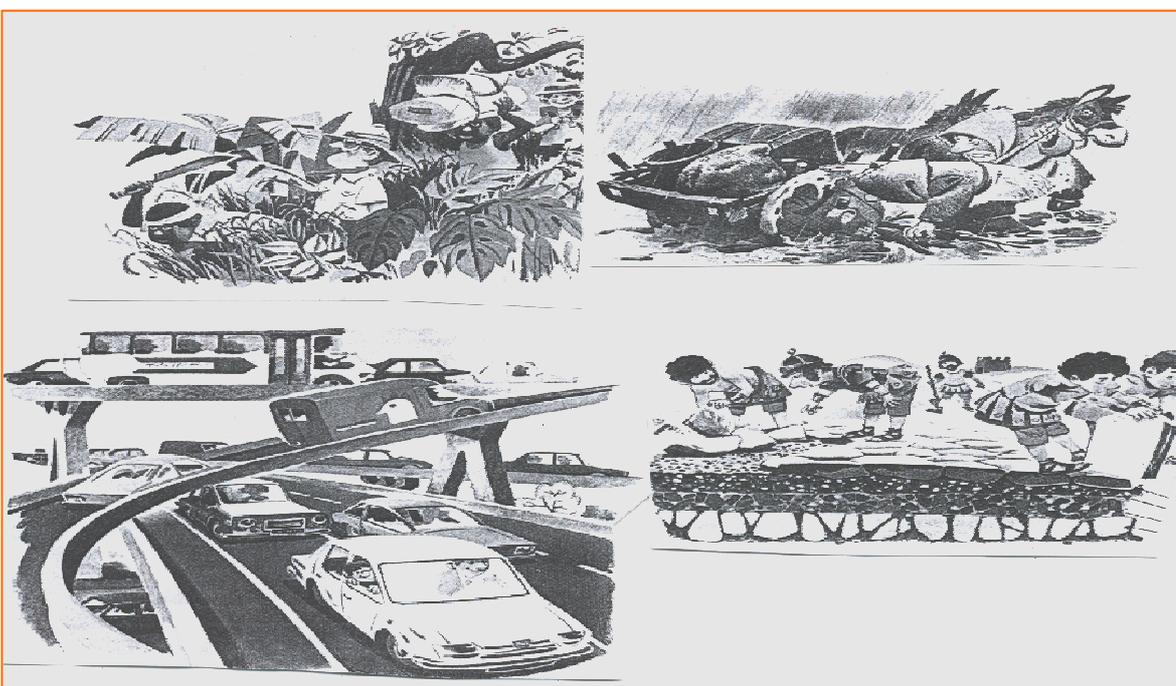
- Situation problème: La logique textuelle, l'ordre chronologique, l'emploi des liens logiques.
- Type d'encadrement: Professeur de la discipline, éventuellement avec un pair .
- Lieu d'effectuation : CDI ou salle de classe.
- But de la séquence : savoir-faire (comment raisonner, argumenter, analyser)
- Emplacement dans l'emploi du temps : 3^{ème} séance de l'arrêt-bilan.
- Durée : 60 mn
- Processus : formation des ateliers (de 7 à 9 élèves), choix de l'élève régulateur.
- Structures: travail en ateliers.

II- Techniques d'animation / remédiation

- Prise de contact entre les membres du groupe.
- Matériels utilisés: Quatre images + texte correspondant en désordre.

1

2



3

4

1. Présentation de la tâche à réaliser :

- Distribution des images :
 - Observation
 - Reconnaissance
 - Concertation
 - Mise en ordre et numérotation des images.
- Distribution du texte en désordre.

On se met à asphalter les routes avec un mélange de fin gravier et de bitume.

Quand les hommes allaient à la chasse, ils se déplaçaient à pieds dans la forêt en suivant les pistes ouvertes par les animaux.

Ils ont inventé la roue et les chariots.

Ils étaient obligés d'aménager le parcours et de renforcer le sol en utilisant la pierre ou la terre battue.

- Lecture silencieuse des phrases.
- Communication aux élèves de quelques indices susceptibles de les orienter, les aider à trouver l'ordre et à faire correspondre le texte aux images. (indicateurs verbaux : emploi de l'imparfait, du présent, du passé composé, et lexicaux : forêt, pied, route, chariot)
- Concertation et échange entre les membres du groupe.
- Faire correspondre chaque phrase à son image et justifier l'ordre adopté.

2. *Reconstitution du message.*

3. *Introduction des liens logiques et affinement* (de nos jours, puis, alors, autre fois)

III- *Autonomisation*

- Relative (avec des indications de mise en œuvre)
- Effective.

Sous-groupe 3

📁 Situation problème : Cas d'élève timide (voir illustration 1)

Fiche de remédiation élaborée par :

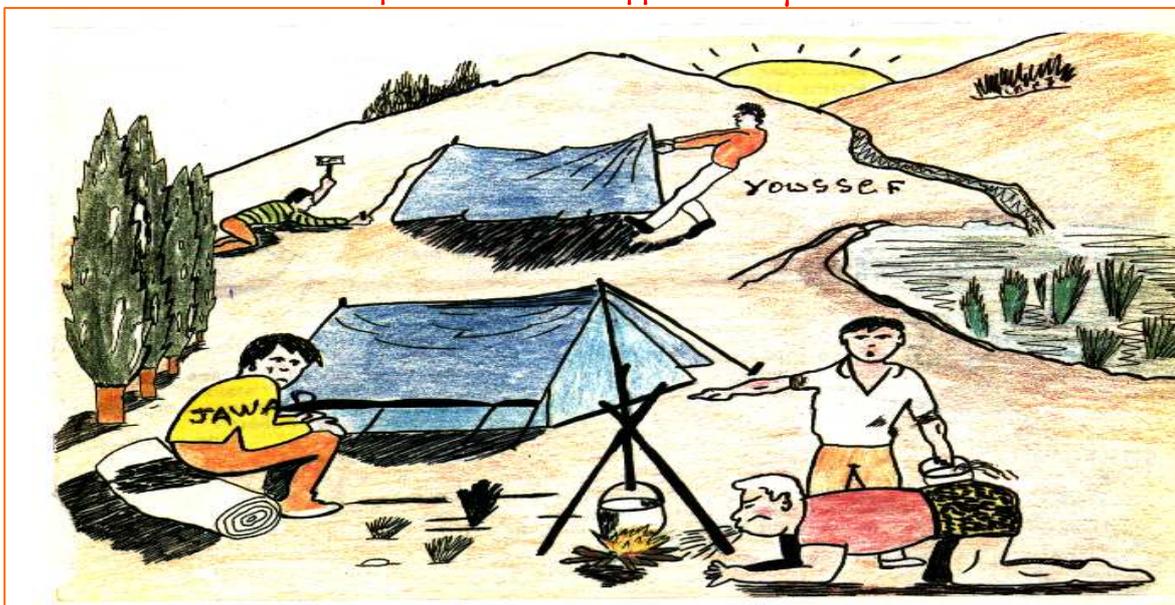
- Mme Bouayad Amal
- Mme Ben Dahari Fatima
- M. Ayachi Kousna

- **Type d'encadrement** : groupe de 10 élèves (groupe fonctionnel et secondaire).
- **Lieu d'effectuation** : hors classe (pique-nique)
- **But de la séquence** : développer le savoir-être social et relationnel de l'élève timide.
- **Population cible** : adolescents (groupe mixte).
- **Différencier les contenus** : Cas de timidité.
 1. **Incitation à l'action** :
 - Responsabiliser dans un travail individuel l'élève ciblé par l'action de remédiation.
 - Varier les situations d'implication (interagir)
 2. **Participation active et effective** :
 - chanter
 - raconter des blagues
 - jouer, etc.

1. Introduction :

Nous, enseignants, nous nous trouvons presque souvent face à des élèves qui souffrent d'handicaps psychologiques, telle la timidité... Les causes en sont multiples (structure familiale, environnement, scolarisation, mode d'enseignement-apprentissage, etc.). Pour intervenir dans de telles situations frustrantes, nous envisageons une activité hors-classe pour que soit présentée, analysée et éventuellement guérie cette inhibition émotive et intellectuelle dont souffre malheureusement une tranche importante de notre population cible.

2. Présentation de la SP par le biais d'un support iconique:



Stimulus : Pour que l'objectif signalé infra soit atteint, l'enseignant incite certains élèves à organiser un pique-nique au bord de la plage.



Jawad remplace donc Youssef et aide son copain à dresser la tente.

Scénario :

- **Etape 1** : Jawad s'isole et observe inquiet et indécis ses camarades de classe s'affairer.
- **Etape 2** : Le régulateur répartit les tâches. Jawad est chargé d'établir le rapport oral sur le déroulement des différentes activités de ses copains.
- **Etape 3** : Elément modificateur : Youssef glisse et tombe, et on a besoin d'un remplaçant pour le redressement de la tente.
- **Etape 4** : Jawad prend donc la relève ; il se met au travail.
- **Etape 5** : détente (participation personnelle est obligatoire) : jouer, chanter, raconter des blagues...

NB. Le professeur n'intervient que pour relancer des activités qui semblent s'enliser.

3. Déroulement de l'activité remédiate:

- **Constat** :
 - Le timide semble, du moins à la suite de ces activités orientées, s'impliquer dans le groupe ; il prend l'initiative, commence déjà à suggérer d'autres genres d'activités.
 - Il manifeste en fait des attitudes positives au bord de la plage ; en classe, il commence à prendre des initiatives, participe même activement, mais il est bloqué par moments.
 - Mais, un suivi et un accompagnement s'avère nécessaire.
 - L'intervention des autres acteurs est souhaitable (parents, direction, assistante sociale, psychologue, etc.) surtout si on est devant un cas difficile.

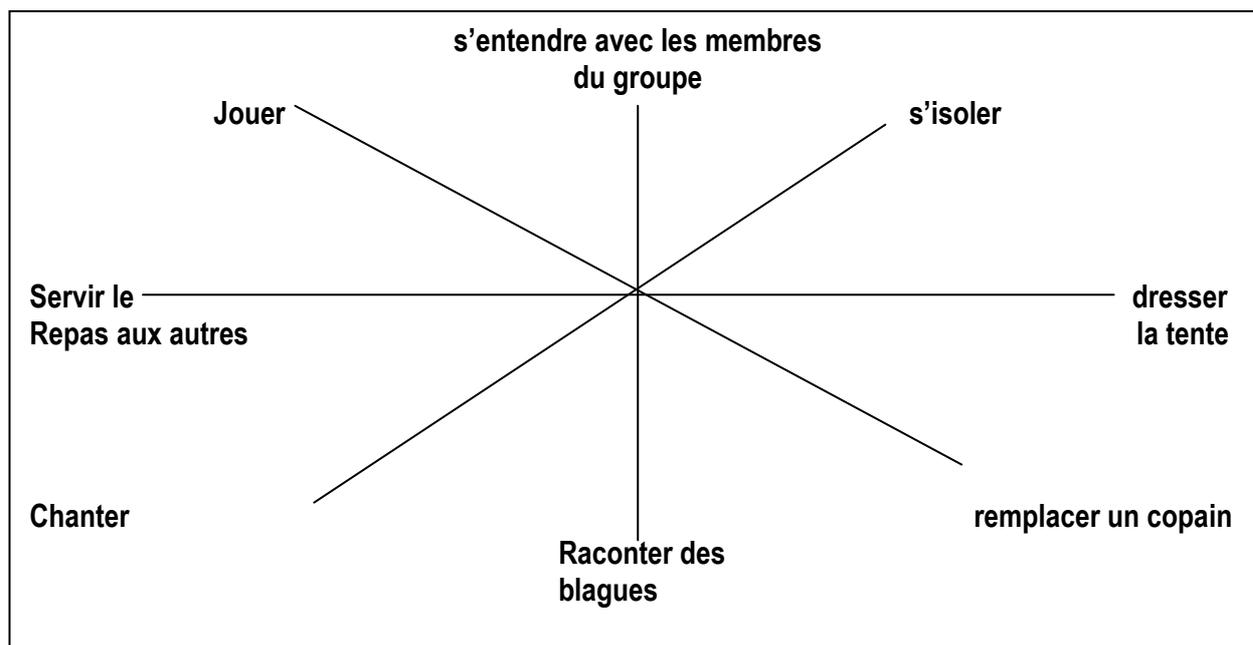
4. Test d'évaluation : (Après remédiation d'une SP)

	a	b	c
Coche la bonne réponse :			
1. Tu reçois chez toi la visite de ton professeur :			
a. Tu te retires dans ta chambre.....			
b. Tu l'accueilles et l'accompagnes au salon.....			
c. Tu es confus, tu balbuties, tu ne sais que faire.....			
2. Les vacances, tu préfères les passer :			
a. en famille.....			
b. avec un groupe d'amis.....			
c. dans un camp de scout.....			
3. Lors d'une fête familiale,			
a. tu reçois les invités et tu participes à l'animation.....			
b. tu t'isoles dans un coin.....			
c. Tu préfères t'absenter.....			
4. Pendant tes moments de loisir, tu aimes bien :			
a. pratiquer un sport d'équipe.....			
b. jouer dans une pièce de théâtre.....			
c. Lire.....			
5. La famille fait des projets de vacances :			
a. tu es le premier à suggérer l'endroit.....			
b. tu n'as pas d'opinion.....			
c. tu adoptes la proposition de la famille.....			
6. En classe, tu as la bonne réponse :			
a. tu la souffles à ton voisin.....			
b. tu lèves le doigt pour répondre.....			
c. tu la gardes pour toi.....			
7. Tu as un problème :			
a. tu le racontes à quelqu'un de ta famille.....			
b. tu le confies à des amis.....			
c. tu le gardes pour toi.....			
8. On organise une journée de propreté dans ton quartier :			
a. tu y participes.....			
b. tu restes chez toi.....			
c. tu t'éloignes du quartier.....			
d.			

▪ Barème :

de 0 à 6	Objectif non atteint
de 6 à 10	Partiellement atteint
plus de 10	Objectif atteint

5. Auto-évaluation :



NB. Cette étoile d'auto-évaluation est remise à l' (ou les) élève(s) cible(s) par le professeur pour savoir si l'objectif a été atteint. L'élève est-il arrivé à vaincre sa timidité et à s'intégrer, sans trop de difficultés, au sein du groupe.

6. Constat final :

Pour être sûr que l'élève (ou les élèves) timide(s) est/ont « guéri(s) », il faut avoir à sa disposition un certain nombre d'éléments de diagnostic, à savoir :

- constatations positives du professeur « traitant ».
- étoile d'auto-évaluation.
- Grille d'évaluation
- Avis des spécialistes (assistante sociale, médecin de l'hygiène scolaire, etc.)
- Avis des autres acteurs pédagogiques (surveillant général, directeur, etc.)
- Intervention effective des parents.

7. Remarques et suggestions :

Pour mener à bien ces séances de remédiation, il faut:

- Laisser au professeur plus d'initiatives.
- Réduire le nombre d'élèves en classe.
- Revoir les horaires.
- Revoir et alléger les programmes.
- Doter les établissements de salles spécialisées. (audiovisuel, informatique, Internet, etc.)
- Assister les élèves par des spécialistes. (psychologue, assistant social, médecin, infirmier)
- Travailler en collaboration avec les ONG, les communes urbaines, les associations des parents.